

<b>Informe de Actividad</b>	
<b>Clave y nombre de la Dependencia:</b>	6316 Instituto para el Desarrollo del Pueblo Maya y las Comunidades Indígenas del Estado de Quintana Roo.
<b>Programa Presupuestario:</b>	E040 - Atención para el Desarrollo del Pueblo Maya, Comunidades Indígenas y Afromexicanas.
<b>Resumen narrativo del nivel reportado:</b>	F.P.C04.A03 - Asesorar a grupos en la elaboración de proyectos productivos.
<b>Indicador:</b>	6316E40C04A03 - Número de personas indígenas y afromexicanas asesoradas.
<b>Método de Cálculo:</b>	Número de personas asesoradas.
<b>Trimestre reportado:</b>	Primero
<b>Liga de Publicación del Medio de Verificación:</b>	<a href="https://inmaya.qroo.gob.mx/index.php/programas-presupuestarios/">https://inmaya.qroo.gob.mx/index.php/programas-presupuestarios/</a>
<b>Unidad Responsable del Indicador:</b>	1405 - Dirección de Desarrollo Productivo e Infraestructura
<b>Descripción de los resultados:</b>	
<p>En el marco de la actividad A03, se brindó asesoría técnica a grupos comunitarios para la elaboración, gestión y fortalecimiento de proyectos productivos, orientados al desarrollo económico local, la autosuficiencia y la preservación de prácticas tradicionales.</p> <p>Como parte de estas acciones, se asesoró a un grupo integrado por cinco personas de la comunidad de Santa Rosa, municipio de Felipe Carrillo Puerto, en la formulación de un proyecto artesanal denominado <i>taller de costura</i>, enfocado en la elaboración de prendas tradicionales como huipiles bordados y guayaberas, con el propósito de gestionar apoyos a través del Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) 2026.</p> <p>Asimismo, se atendió a un grupo de dignatarios mayas de la comunidad de X-Yatil, quienes solicitaron acompañamiento para la elaboración de un proyecto de música tradicional <i>Maya Paax</i>. En atención a dicha solicitud, se proporcionaron asesorías técnicas para facilitar el acceso a recursos del programa PACMYC 2026, encontrándose actualmente en proceso de integración del proyecto.</p> <p>De igual manera, se brindó orientación a personas y grupos en diversas comunidades en temas relacionados con la preservación de maíces nativos, la producción de hortalizas y el fortalecimiento de actividades artesanales, contribuyendo al impulso de iniciativas productivas con enfoque comunitario.</p> <p>Adicionalmente, se atendió a un grupo de mujeres artesanas de la comunidad de San Juan Oriente, municipio de José María Morelos, dedicadas al urdido de</p>	

hamacas, a quienes se les brindó apoyo en la integración de su solicitud de financiamiento ante el Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas (INPI). De igual forma, se apoyó a un grupo de apicultores de la comunidad de San Felipe Oriente, del mismo municipio, en la gestión de su solicitud de apoyo ante dicha instancia.

**Monto invertido:**

\$0.00 (asesorías otorgadas con recursos humanos institucionales).

**Tipo de Evidencia:** Fotográfica



Foto 1. asesorías a representantes de un grupo de cinco integrantes provenientes de la comunidad maya de Santa Rosa



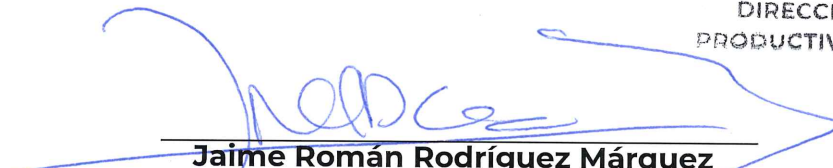
Felipe Carrillo Puerto | 26 de marzo de 2026 | 9:44 a. m.

Foto 1 acompañamiento para la elaboración de un proyecto de música tradicional Maya Paax.



**INMAYA**  
INSTITUTO PARA EL  
DESARROLLO DEL PUEBLO MAYA  
Y LAS COMUNIDADES INDIGENAS  
DEL ESTADO DE QUINTANA ROO

**DIRECCIÓN DE DESARROLLO  
PRODUCTIVO E INFRAESTRUCTURA**

  
**Jaime Román Rodríguez Márquez**  
Director de Desarrollo Productivo e Infraestructura.